

Le Storie Napoleoniche

a cura del Museo Medagliere dell'Europa Napoleonica

Numero 73 – 28 Dicembre 2024

medaglierenapoleonico@gmail.com

www.medaglierenapoleonico.com

QUI REDAZIONE...

FINE ANNO: TEMPO DI BILANCI E PROGETTI

L'ottavo anno di vita del nostro periodico mensile si chiude con questo numero di fine dicembre.

Non può che essere quindi il momento migliore per porre attenzione ai frutti del nostro impegno ed ai progetti futuri che ci attendono.

I dati statistici sono molto lusinghieri considerando che il numero dei lettori continua leggermente ma inesorabilmente ad aumentare fino a superare la quota di cinquecento persone in un paio di occasioni, con una media di 410 lettori al mese.

Nel 2023, il picco era stato di 420 lettori con una media di poco inferiore alle quattrocento unità.

A questi numeri è però necessario affiancare anche altre valutazioni legate non solo al mero dato statistico ma anche all'effettiva capacità divulgativa del nostro piccolo sforzo mensile.

Purtroppo infatti non abbiamo riscontri diretti dai destinatari del nostro notiziario relativamente al grado di interesse di quanto proponiamo né e soprattutto possiamo avere conferme che la nostra

opera instilli effettivamente uno specifico interesse, nella nostra platea, ad approfondire i temi storici e numismatici oggetto del nostro lavoro.

Parafrasando una medaglia del periodo rivoluzionario, non ci manca la volontà ma gli uomini nel senso che il nostro piccolo gruppo di lavoro ha mantenuto la composizione degli inizi pur, nel frattempo, moltiplicandosi le attività di ricerca e studio portate avanti.

La collaborazione con la rivista numismatica a diffusione nazionale "Panorama Numismatico", la collaborazione con le principali istituzioni numismatiche nazionali ed internazionali, i progetti editoriali sempre più impegnativi e numerosi, rendono necessaria una rimodulazione dei nostri impegni prima che l'apertura di troppi fronti ci porti nella condizione di non poterne portare a compimento nessuno.

In tutti questi anni abbiamo potuto appurare che dopo la morte del compianto collezionista e studioso Arnaldo Turricchia, in Italia non vi sia nessuno in grado, per volontà e competenze, di assumersi l'incombenza di promuovere e tutelare il patrimonio medaglistico europeo del periodo rivoluzionario e napoleonico; è forse quindi il momento di prendersi questa onerosa responsabilità cercando di fornire un contributo concreto che resti nel tempo.

Effettivamente nelle nostre intenzioni, ci sarebbero già tantissimi progetti che, al di là dell'impegno mensile di fornire un interessante divertissement ai nostri lettori, avrebbero l'ambizione di costituire dei punti fermi in questo mondo sì di nicchia ma non per questo meno importante.

Al nostro interno stiamo quindi valutando di passare alla versione 2.0 del nostro gruppo di lavoro, con la declinazione dei nostri sforzi su progetti più a medio e lungo termine.

Abbiamo già in cantiere almeno tre progetti editoriali che vorremmo portare a compimento entro la fine del 2025; dovremo quindi cambiare il nostro modus operandi magari variando la cadenza della nostra ormai storica rivista digitale ed utilizzandola maggiormente come veicolo promozionale di tali opere.

Al riguardo rinnoviamo l'invito già rivolto in passato a tutti i lettori, di contattarci laddove vi fosse qualcuno interessato a passare da un ruolo passivo di fruitore del lavoro altrui a quello di realizzatore di progetti culturali come quelli appena accennati.

Se davvero qualcuno volesse, anche a distanza, fare parte della nostra squadra, non deve fare altro che contattarci alla nostra email istituzionale.

Saremo davvero felici di dargli/le il benvenuto a bordo.

Nel prossimo mese di gennaio, saremo più precisi sui nostri progetti futuri; nel frattempo, ringraziando tutti coloro che silenziosamente ci hanno sempre sostenuto e confermando loro la nostra massima gratitudine, cogliamo l'occasione per formulare a tutti Voi ed alla Vostre famiglie i nostri più sinceri e cordiali auguri di buon Natale e felice Anno Nuovo.

Alain Borghini